

Musu !

AUTOMNE 2022 UDAZKENA



METZ ~ EN ATTENDANT ANA ~ THIS WILL
DESTROY YOUR EARS ~ MONO ~ A.A. WILLIAMS
KUKAI DANTZA ~ KILLASON ~ TROPICAL FUCK
STORM ~ LES CONCERTS EGARES ~ KOLINGA
OLD SCHOOL FUNKY FAMILY ~ VITALIC
CULT OF LUNA ~ CASPIAN ~ BIRDS IN ROW
GAETAN ROUSSEL ~ ENVY ~ BOSSK
THIS QUIET ARMY
LAURA COX ~ BIGFLO & OBI
CLINTON FEARON & BAND ~ DAVID CAIRO
THE NOTWIST ~ EVENING HYMNS
ZIAK ~ CHARLIE WINSTON
JON SPENCER HITMAKERS
FEU! CHATTERTON & THE EQUAL BROTHERS
SOURDURENT ~ BILAKA ~ DELUXE
WILLIS DRUMMOND ~ ORBEL
LUMI ~ VERSANT VIVANT

AGORRI,A 2022 AOUT



28.

METZ + EN ATTENDANT ANA
+ THIS WILL DESTROY YOUR EARS
(noise rock)



IRAILA 2022 SEPTEMBRE



09.
MONO
+ A.A. WILLIAMS
(post rock)

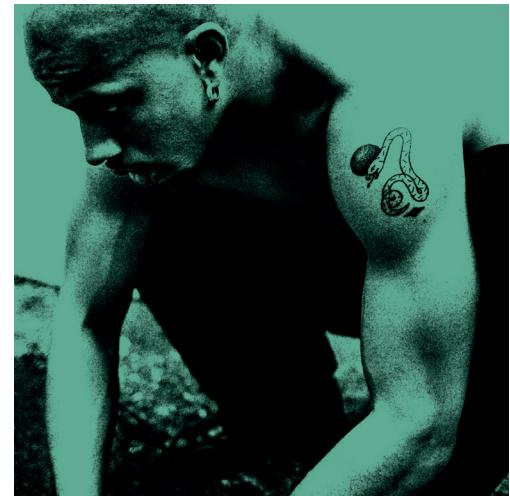
11.

FESTIVAL LE TEMPS D'AIMER
KUKAI DANTZA ~ Eta orain... ?
(danse)



16.

FESTIVAL LE TEMPS D'AIMER
KILLASON ~ Wolfshow
(rap / danse)



20.

TROPICAL FUCK STORM
+ **MUSIQUE D'APÉRITIF** ~ dj set
(rock)



24.

Boucau / Tarnos / Bayonne
LES CONCERTS ÉGARÉS
Las Gafas Y La Plancha
Alex Mendizabal ~ Romain Baudoin
Képa ~ De La Crau ~ Etxetaburu



30.

KOLINGA
& **FRIENDS**
+ **OLD SCHOOL**
FUNKY FAMILY
(afro / funk)



URRIA 2022 OCTOBRE



01.

VITALIC
(electro)



06.

CULT OF LUNA
+ **CASPIAN**
+ **BIRDS IN ROW**
(post metal)



12.

Gare du Midi
GAËTAN ROUSSEL
(chanson rock)





14.
ENVY
+ BOSSK
+ THISQUIETARMY
(post metal / screamo)



27.
LAURA COX
(rock)



28.
BIGFLO & OLI
(rap)



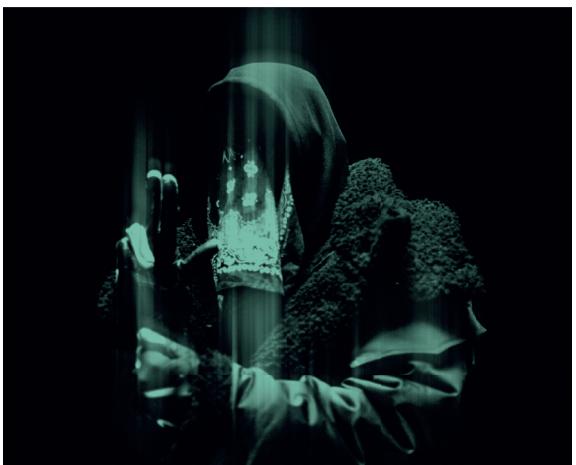
29.
CLINTON FEARON & BAND
+ DAVID CAIROL
(reggae)



03.
THE NOTWIST
+ EVENING HYMNS
(electro / indie)



04.
ZIAK
(drill / rap)



10.
CHARLIE WINSTON
(pop / folk)

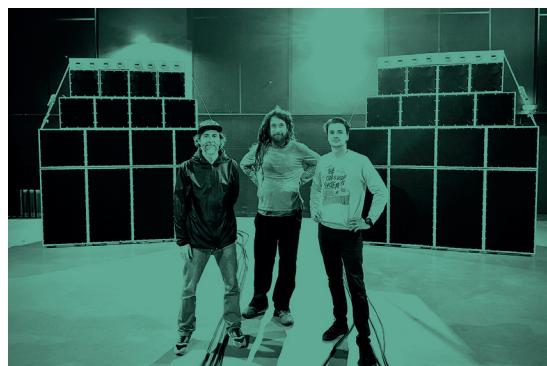




11.
**JON SPENCER &
THE HITMAKERS**
(rock)



16. Gare du Midi
FEU! CHATTERTON
(chanson pop)



19. Dub Greetings
**EQUAL
BROTHERS**
(dub / sound system)

25. ZüZüLü
**SOURDURENT
+ BILAKA ~ Negua**
(folk / trad)

ABENDUA 2022 DECEMBRE



01.
DELUXE
(electro pop)



02.
**WILLIS DRUMMOND
LUMI + ORBEL**
(rock / electro)



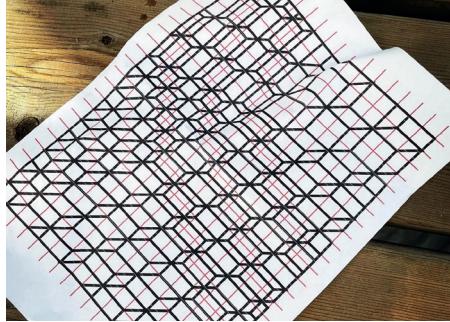
06. Le Colisée
VERSANT VIVANT
(jeune public)

EXPOSITION ~ ERAKUSKETA

LX.One

Inauguration ~ Inaugurazioa
Irailak 20 Septembre

~
19:00



UNCONCRETE ARCHITECTS

Etienne Bouet & Mathieu Claudon
vernissage ~ agorriak 28 août
Du 28 août au 08 octobre
agorriaren 28tik urriaren 08ra

~
19:00



VADERETRO

en partenariat avec VOLCOM
vernissage ~ urriak 14 octobre
Du 14 octobre au 15 décembre
urriaren 14tik abenduaren 15ra

~
19:00





A l'occasion de la rentrée de l'école de Musique Atabal, rencontre avec Manu, professeur de Musique Assistée par Ordinateur.

Manu c'est le musicien geek de l'équipe, le bidouilleur de son et c'est aussi la moitié du duo électronique onirique et envoûtant LUMI.

**” Less
is more ”**



Atabaleko Musika Eskolaren sartzearen karietara, Manurekin hitz egin dugu, Ordenagailuz Lagunduriko Musika irakaslearekin.

Irakasle taldeko geek musikaria eta soinu-trafikatzalea da Manu. Bestalde, LUMI talde elektroniko oniriko eta liluragarriaren kide ere bada.



Atabal : Manu, quels sont tes cours à la Rock Eskola ?

Manu : Mes cours se basent sur l'utilisation d'un ordinateur pour créer des morceaux musicaux (Musique Assistée par Ordinateur) et tout le monde peut y participer, petits et grands, amateur de technologie ou simple curieux.

Dans chaque groupe, en fonction des goûts musicaux des élèves, une collaboration se met en place pour arriver à un morceau fini.

Cela passe par l'apprentissage des différents outils qu'offre la MAO. Nous utilisons des synthétiseurs virtuels, des sampleurs, nous enregistrons des instruments ou des sons que nous travaillons ensuite électroniquement

Les morceaux sont ensuite exportés et ramenés chez eux par les élèves

Pour ceux qui souhaitent avoir un aperçu de ce qu'on peut faire sur une année, les stages vacances sont à disposition !

Atabal : Participes-tu aux ateliers ?

Manu : Nous avons récemment intégré la MAO dans les ateliers. A la fin de l'année, les groupes assez avancés préparent des lives d'une petite dizaine de minutes et se produisent sur la grande scène Atabal. Cela leur permet de se confronter à un vrai public, un vrai sound system, tout simplement à une vraie scène !

Atabal : Qu'aimerais-tu développer dans tes missions ?

Manu : Je souhaiterais développer le live électronique en groupe, car il aide le musicien électronique à s'ouvrir à d'autres styles et pratiques, quand il a tendance à tout faire tout seul dans son coin.

**Atabal : Merci pour ce focus sur ta mission à Atabal !
Qui aimerais-tu voir en concert à Atabal ?**

Manu : Arca, Aphex Twin, Rioji Ikeda, grands artistes et compositeurs de musique électronique !

Atabal : Aurais-tu une citation musicale que tu voudrais nous partager ?

Manu : Je ne sais pas si ce sont les paroles d'un artiste ou d'une chanson en particulier mais c'est une phrase qui me sert beaucoup dans la pratique « Less is more ».

Si vous souhaitez découvrir ou redécouvrir Lumi, leur nouvel album « Bezeren Dirdira » vient de sortir chez Usopop Diskak. linktr.ee/lumimusika

Atabal : Manu, zer klase ematen duzu Rock Eskolan?

Manu : Nire klaseak ordenagailu batan erabilera oinarrizten dira, musika-kantuak sortzeko. Ordenagailuz Lagunduriko Musika (OLM) klaseak ematen ditut, beraz. Guziek parte har dezakete klase horietan, haurrek eta helduek, teknologiaren zaleek edo izpiritu kurosek.

Talde bakoitzean, ikasleen musika-gustuen arabera, lankidetza prozesu bat plantan ezartzen da, bukaeran kantu bat sortzeko asmoarekin.

Horretarako, OLMek eskaientzen dituen tresnak erabiltzen ikasi behar da. Sintetizadore birtual eta samplerrak erabiltzen ditugu, eta gero elektronikoki lantzen ditugun instrumentuak edo soinuak grabatzen ditugu... Ondotik, ikasleek kantuak esportatu eta etxera eramatzen dituzte.

Urtebetean zer egin daitekeen ikusi nahi dutenentzat, aukera egokia izan daiteke oporetako ikastaldietan izena ematea!

Atabal : Tailerretan parte hartzen duzu?

Manu : Duela guti OLM integratu dugu tailerretan. Urtearen bukaeran, talde nahiko aurreratuek hamar minutu inguruko zuzenekoak prestatzen dituzte, eta Atabaleko eszena handian jotzen dute. Horrek aukera ematen die egiazko publiko baten aitzinean jotzeko, egiazko soinu-sistema batekin, hau da, egiazko kontzertzua bat emateko!

Atabal : Zer garatu nahi zenuke zure eginkizunetan ?

Manu : Zuzeneko elektronika emanaldiak garatu nahi nituzke taldean, musikari elektronikoari beste estilo eta praktika batzuetara irekitzen laguntzen baitio, dena bere txokoan bakarrik egiteko joera dueanean.

Atabal : Milesker Atabalen egiten duzuna azaltzeagatik. Bestalde, nor ikusi nahi zenuke Atabalen jotzen ?

Manu : Arca, Aphex Twin, Rioji Ikeda... musika elektronikoko artista eta konpositore handiak!

Atabal : Ba ote duzu gurekin partekatu nahi duzun musika-aipu kuttunik?

Manu : Ez dakit artista baten edo abestijakin baten hitzak diren, baina esaldi hau arras gustukoa dut: «Less is more».

Lumi ezagutu edo berriztun nahi baduzu, «Bezeren Dirdira» disko berria argitaratu du Usopop Diskak-ek. linktr.ee/lumimusika

Urriak 24-28 octobre

ÉVEIL MUSICAL - INITIATION MUSICALE

3ans 9h30>10h15 // 4 - 5ans 10h30>11h15 // 6 - 7ans 11h30>12h15

50€/semaine (40€ Abonné.e.s)

Initiation au monde de la musique de manière ludique et sensorielle: jeux musicaux, chant, percussions, construction d'instruments et découverte des musiques du monde.

LEHEN HURBILTZEA - LEHEN IRAKASPENAK

3urte 09:30>10:15 // 4-5urte 10:30>11:15 // 6-7urte 11:30>12:15

Asteko 50€ (40€ kideentzat)

Musikaren lehen irakaspenak jasotzeko aukera manera jostagarran eta sentsorialean : musika jokoak, kantua, perkusioak, instrumentuen fabrikatzea eta munduko musiken ezagutza.

ATELIER MAO (MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR)

8-12ans 17h>17h50 // 13-17ans 18h>18h50 // Adultes 19h>19h50

Animé par Fabien Fromage - 50€/semaine (40€ Abonné.e.s)

Vous pourrez tester de nouvelles interfaces et technologies musicales, tout en vous familiarisant avec les techniques contemporaines de création et de traitement du son.

OLM TAILERRA (ORDENAGAILUZ LAGUNDURIKO MUSIKA)

8-12urte 17:00>17:50 // 13-17urte 18:00>18:50 // Helduak 19:00>19:50

Fabien Fromage animaturik - Asteko 50 € (40 € kideentzat)

Musika interfaize berriak ezagutu eta teknologia berriak entseautuko dituzue. Sortzeko teknika garaikideetara eta soinu tratamendu berrietara ohitzu.

Urriak 24-26 octobre

ATELIER MAO (MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR)

8-12ans lundi 14h-17h // 13-17ans mardi 14h-17h // adultes mercredi 14h-17h

Animé par Manu Mathys - 30€ (25€ Abonné.e.s)

Découvrez la synthèse modulaire à travers le synthétiseur modulaire eurorack. Initiation ou perfectionnement sur modulaire physique et logiciel VCV rack.

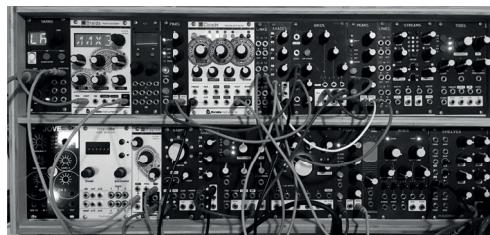
OLM TAILERRA (ORDENAGAILUZ LAGUNDURIKO MUSIKA)

8-12urte astelehena 14h>17h // 13-17urte asteartea 14h>17h // Helduak

asteazkena 14h>17h / Manu Mathys animaturik- Asteko 30 € (25 € kideentzat) Ezagut ezazu sintesi modularra Eurorack sintetizadore modularraren bidez.

Modular fisikoa eta VCV rack programa erabiltzen ikasteko edo hobeki erabiltzen ikasteko ikastaldia.

brice@atabal-biarritz.com 05.59.41.73.29



Urriak 24-28 Octobre

STAGE ~ GUITARE ~ BATTERIE ~ CLAVIER

GITARRA ~ BATERIA ~ TEKLATUAK ~ TAILERRAK

(urte +8 ans)

Venez vous perfectionner et découvrir d'autres horizons musicaux.

Bestela, hobetzeko eta beste musika estilo batzuk ezagutzeo ere balia daiteke ikastaldia.

Guitare débutant : 10:00 > 11:00 **Gitarra, hasiberrientzat**

Guitare perfectionnement : 11:15 > 12:15 **Gitarra, hobetzeko**

Batterie débutant : 10:00 > 11:00 **Bateria, hasiberrientzat**

Batterie perfectionnement : 11:15 > 12:15 **Bateria, hobetzeko**

Claviers débutant : 10:00 > 11:00 **Teklatuak, hasiberrientzat**

Claviers perfectionnement : 11:15 > 12:15 **Teklatuak, hobetzeko**

yann@atabal-biarritz.com 05.59.41.73.22

50€/semaine (40€ Abonné.e.s) **Asteko 50€ (40€ kideentzat)**



Projet Culturel 2022 Grandir avec la Culture

Dans le cadre de l'Appel à projets « Grandir avec la culture », Atabal Biarritz et Intelligence Audio ont proposé de faire découvrir sur une période de 5 jours les nouvelles technologies audio immersive autour d'une création d'œuvre sonore pour les 11-14 ans.

Les collégiens ont créé, composé, utilisé leurs connaissances et leur sens pour se plonger dans la réalisation de cette œuvre.

Ils ont fait le parallèle avec les différentes matières de leur cursus scolaire, de la physique à la techno en passant par la musique et le français.

La technologie de diffusion a été basée sur 12 enceintes placées circulairement dans la pièce avec une définition de 15° entre chaque source.

Les enfants ont ensuite pu évoluer dans cet environnement 360°.

Ils ont représenté chacun un son, une note, une ambiance sonore qu'ils ont pu faire évoluer en fonction du scénario.

L'interface d'encodage s'est présentée sous forme de surface tactile, sur laquelle chaque objet sonore a pu être déplacé d'une manière plus ou moins complexe en fonction du temps.

2022 Kultur Ekintza Kulturarekin hazi

“Kulturarekin hazi” proiektu deialdiaren parte gisa, Atabal Biarritzek eta Intelligence Audiok 11 eta 14 urte arteko haurrei proposatu zieten 5 egunez audio-teknologia berriak ezagutzea, soinu-obra baten sorkuntzaren inguruan murgiltzeko.

Kolegioko ikasleek beren ezagutzak eta zentzumenak erabili zituzten, obra honen sorkuntzan murgiltzeko.

Eskola ibilbideko irakasgaiek loturak egin zituzten, besteak beste fisikarekin, teknologiarekin, musikarekin eta frantsesarekin.

Hedapen-teknologia hori gelan biribilean ezarritako 12 bozgorailutan oinarritzen; 15°-ko definizioa zegoen soinu-iturri bakoitzaren artean.

Gero, haurrak 360°-ko ingurune horretan egon ziren.

Haur bakoitzak soinu bat, nota bat, giro bat irudikatu zuen, eta hura aldarazi eta garatu ahal izan zuen.

Kodetze-interfazea ukipen-gainazal gisa aurkeztu zen, non soinu-objektu bakoitza guti edo aski mugitu ahal izan baitzen denboraren arabera.





ATABAL
37 allée du Moura
64200 Biarritz

www.atabal-biarritz.com



atabal_biarritz



atabalbtz



Villa/Madeleine



LE
SECOND
JEUDI



EQUAL
BROTHERS

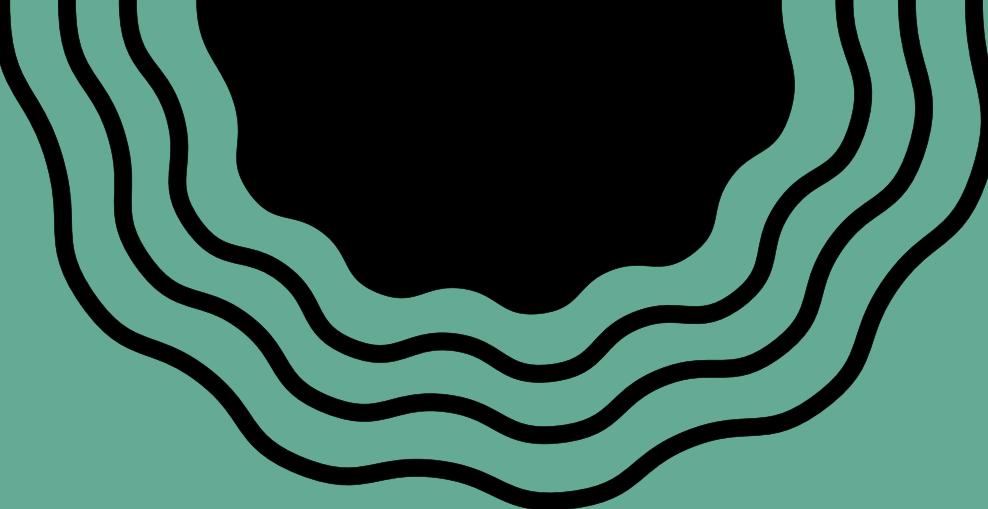


KULTURA
Live*



Scène nationale
du Sud-Aquitain





Musu !

wwwatabal-biarritz.com